



Corso Hotel, Pécs

Erőszak: Corso Hotel Kft.
Projektmenedzsment: Pentz Kft. - Beimel Ádám
Erőszak: Karlovecz Építészroda Kft.
Erőszak: 7625 Pécs, István u. 11.
Erőszak: 06-72/232-036
Erőszak: 06-70/338-0343
Erőszak: zoltan@karlovecz.hu
Erőszak: Karlovecz Zoltán,
Erőszak: Béres István
Erőszak: MMémöki Iroda Kft.
Erőszak: Sándor Zsolt,
Erőszak: Kis Bogdán András,

Erőszak: Épületgépészet:
Erőszak: Hevaszer Kft. - Eördögh Zsolt,
Erőszak: Siptár András
Erőszak: Vetusinszki Péter
Erőszak: Gyengeáram:
Erőszak: Forró Drót Kft
Erőszak: Hohmann Zoltán,
Erőszak: Tóth Gábor

Erőszak: Konyatechnológia:
Erőszak: Coninvest Kft. - Kovács Dénes
Erőszak: Útépítés:
Erőszak: Viaproduct Kft.
Erőszak: Molnár István

Vízépítés: Balog és Társa Kft.
Balog Gábor
Belsőépítész: Attract Kft.
Mátrabérczi Zsolt,
Streitmann Walter
Dobány Sándor
Grabarics Kft.
Grabarics Gábor, Bozsó Béla
Fekete Károly, Szegi Mihály
Kerner Csaba,
Sztivovszky Zoltán
Pentz Kft. - Schmalcz Ferenc,
Löffler György, Pál István



A hotel elhelyezkedése:

Pécs és főként Pécs történelmi belvárosában az elmúlt évben jelentős beruházások indultak el. Az Európa Kulturális Fővárosa kapcsán számos közterület újult meg, így a város főutcája, a Király utca is. Új burkolat, új világítás készült, szép utcabútorokat helyeztek ki a sétáló utcába. Szintén az EKF 2010 kapcsán három jelentősebb beruházás folyik jelenleg a Zsolnay Vilmos utca mentén. Épül a Tudás-



Vasarely téren keresztül csatlakozik a sétálóutcahoz, másrészt jól megközelíthető gépkocsival, autóbusszal. A hotel egy kialakuló épületegyüttes része lesz. A Koller - Lác - Zsolnay Vilmos - Nagy Lajos utcák közötti területen egy mélygarázból, bevásárlóközpontból, irodaházból és egy szállodából álló épületegyüttes építése folyik. Egyelőre a mélygarázs és a szálloda készült el.



a városban. Ha épült volna kettő-három, könnyű lett volna a helyzet, mert azok előnyei hátrányai az új hotel koncepciójának kialakításakor figyelembe vehetők lettek volna. Hosszú beruházói, projektmenedzseri, tervezői elemzések után kezdett tisztulni a kép, hogy épüljön egy kimondottan belvárosi szálloda, mely azokat a szolgáltatásokat minőségben és mennyiségben is biztosítsa, mely a városból hiányzik, vagy éppen kevésbé vannak jelen.



központ, a Konferencia és Koncertterem, és a Zsolnay kulturális negyed is, ahol számos rendezvény kerül megrendezésre a 2010-es kulturális évben. A főutcat és az EKF 2010 helyszínei közötti területen, közvetlenül a belváros szélén, a Búza téren épült fel Pécs jelenleg egyetlen négycsillagos szállodája, a Corso Hotel. A szálloda egyrészt közvetlenül a

A profil kialakítása:

Milyen profilja legyen egy vidéki nagyváros mely egyébként nem is olyan nagyváros - négycsillagos szállodájának? Konferenciaszálló, esetleg wellness vagy, boutique hotel, vagy valami teljesen más? Egyáltalán mekkora, és hány csillagos legyen? Az elmúlt években néhány panzió kívül nem épült hotel

Építészeti koncepció:

A kulcsszó, tehát, hogy a szálloda legyen "belvárosi". Pontosabban Pécs belvárosi. Mit is jelent ez? Nemcsak a helyet határozza meg, hogy a szálloda közvetlenül a Vasarely térhez, a Király utcához kapcsolódik, hanem egyfajta elkötelezettséget jelent a várossal. Azt, hogy a pécsiek elfogadják, érezzék





Funkciók

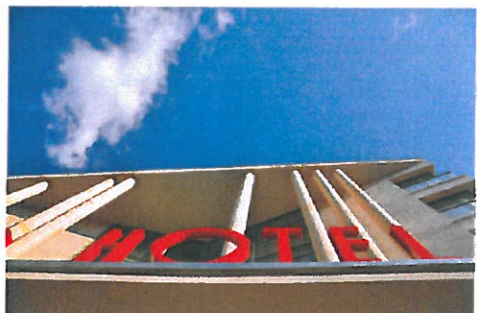
A szálloda földszintjén a szokásos funkciók kerültek elhelyezésre. Előcsarnok, recepció, étterem, kávézó. A földszintet egy méretes galériatér, és egy széles, elegáns lépcső köti össze a konferenciaszinten kialakított szekcionálható rendezvényteremmel. A szállodai éttermeket az esetek többségében csak a szálloda vendégei használják. Cél volt, hogy az étterem és a kávézó önállóan is működjön, így belső terek kialakításával, valamint belsőépítészeti eszközök tudatos alkalmazásával megteremtettük a lehetőségét a szeparálhatóságnak. Ez fontos, mert a kávézó és az



ragukénak. Így körvonalazódott egy épület, amelyek megjelenése nem túl divatos, visszafogottságával, minőségi anyaghasználatával talán dacolni tudorunk gyorsan változó építészeti divatjaival, mégis a ideki városokra jellemző lehetőségeket biztosító öltöztetés keretein belül marad.

Az építészeti tömeg megfogalmazásánál egy egyszerű, és mégis karakteres formát kívántunk létrehozni. Az épület karaktere tulajdonképpen egy kúrus, melynek szigorát csak a hotelbejárat kialakításaontja meg. Az épület északi homlokzata és nyugatiomlokzata között egy szint a különbség. A szintváltás a hotel bejárata fölé került, kijelölve a bejáratot. A szintváltás nem más, mint egy ferde, a homlokzat

síkjában maradó tető, ami azáltal lesz tető, hogy a homlokzat a bejáratnál "behorpad". E ferde tetőt kézi gyártású Zsolnay kerámiákkal díszített 4-5 szintes magas pillérek tartják. A Pécs topográfiai elhelyezkedése miatt, egy délre néző város. Épületeit általában meleg színekre festik, melyeket a nap sugarai még melegebbé varázsolnak. Az épület kőburkolata kiválasztásánál arra törekedtünk, hogy a kő színe, felülete illeszkedjen ehhez a hangulathoz. Így esett a választás egy sárgás-szürke mészkőre, melyet moha színű nyílászárók egészítenek ki. A viszonylag homogén kőburkolat elé kerültek a már említett pillérek. A függőleges pillérsort hét különböző színű Zsolnay eozin díszíti. Az eozin a szálloda belső tereiben is megjelenik, biztosítva a külső tér folytonosságát.



étterem külső vendégei a hotel vendégei így önálló útvonalakon közlekedhetnek. Az étteremhez számos szeparálható és összenyitható kisterem készült, ami biztosítja kisebb társaságok elvonulási lehetőségét. Ezek a kistermek alkalmasak a szomszédos bérorodaház kisebb rendezvényei, tárgyalásai lebonyolítására is. Praktikus, nem szükséges az irodaházban havi szinten tárgyalót fenntartani, ha arra csak esetenként van szükség. Az emeleten kerültek kialakításra a szálloda szobái. A szobák mérete meghaladja az

előírt méretet, így kényelmes és nagy bútorok elhelyezésére nyílt lehetőség.

Karlovecz Zoltán
építész

A Corso Hotel belsőépítészeti kialakításáról következő számunkban olvashatnak.



GRABARICS ÉPÍTŐIPARI KFT.

2400 Dunaújváros, Papírgyári út 30/d
Tel.: 06-25/283-420, 283-440, Fax: 06-25/283-541
E-mail: info@grabarics.hu
Weblap: www.grabarics.hu
(Építőipari generálkivitelezés
- Iroda- és üzletházak, áruházak kivitelezése
- Lakóépületek, lakóparkok, ipari csarnokok építése
- Zöldmezős- és foghíjbeépítések
- Szerkezetépítés
- Építőipari lakatos szerkezetek gyártása)

Zsolnay Porcelánmanufaktúra Zrt.

7630 Pécs, Zsolnay V. u. 37.
Tel.: (36) 72/507-600, Fax: (36) 507-604
E-mail: porcelain@zsolnay.hu
Weblap: www.zsolnay.hu
(Kerámia burkoló és díszítő elemek gyártása)

OROSHÁZA GLAS Kft.

5900 Orosháza, Csorvási út 39.
Tel.: +36-68/419-419, Fax: +36-68/419-429
E-mail: ohg@oroshazaglas.hu
Weblap: www.oroshazaglas.hu
(Korlátok, kádparavánok, felülvilágítók és tűzgátló korlátüvegek készítése, beépítése.
Általános tevékenység: Síküveg továbbfeldolgozás
- festett, edzett építészeti üvegek, biztonsági üvegek, hőszigetelő üvegek, strukturált, laminált, Heat-Scak-Test-elt üvegek, beltéri üvegek gyártása, beépítése, valamint járműüvegek gyártása)